

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ / PHILOLOGICAL SCIENCES



Научная статья

УДК 811.161.1

<https://doi.org/10.37493/2409-1030.2025.4.24>

СЕМАНТИКА И ПРАГМАТИКА МЕТАФОРИЧЕСКИХ КВАНТИТАТИВНЫХ ЗНАЧЕНИЙ / УПОТРЕБЛЕНИЙ НОМИНАЦИЙ БОЛЬШОГО КОЛИЧЕСТВА ПРЕДМЕТОВ

Диана Славалиевна Классова

Северо-Кавказский федеральный университет (д.1, ул. Пушкина, 355017, Ставрополь, Российская Федерация)

Аспирант

ilyasovadi4@gmail.com; <https://orcid.org/0009-0002-8575-601X>

Аннотация. Введение. В данной статье рассматриваются особенности семантики и прагматики лексем с метафорическим квантитативным значением 'неопределенное большое количество', встречающимся в разговорной речи в процессе номинации большого (больше нормы, меры) количества вещей, предметов, артефактов. **Материалы и методы.** Материалом послужили словарные статьи лексем *арсенал, ворох, громада, груда, завал, кипа, короб, куча, ряд, фонтан, штабель* и фрагменты разговорной речи, включающие данные слова в переносном значении. С помощью общенаучных методов, а также лингвистических, прежде всего метода компонентного анализа, были проанализированы дефиниции словарных статей названных лексем, рассмотрены особенности их семантики, прагматики и их лексическая сочетаемость в повседневном общении. **Анализ.** В ходе работы было охарактеризовано метафорическое квантитативное значение исследуемых слов, показана динамика его формирования на протяжении XX – XXI вв. на материале дефиниций толковых словарей и текстов разговорной речи. Выявлены особенности семантической структуры каждой лексемы в названном значении в ходе анализа ее лексической сочетаемости и в сопоставлении с лексической сочетаемостью номинаций, входя-

щих в изучаемую группу. **Результаты.** Использование названных наименований вещей, предметов, артефактов в повседневной речи в качестве метафорических квантитативных номинаций со значением 'неопределенное большое количество' является специфичным для каждой лексемы и обусловлено ее конкретной лексической сочетаемостью. Степень утраты номинативного значения у изучаемых лексем является разной, с чем связана возможность или невозможность их взаимозамены в аналогичных контекстах.

Ключевые слова: семантика, прагматика, метафоризация, квантитативы, употребление, номинация

Для цитирования: Классова Д. С. Семантика и прагматика метафорических квантитативных значений/употреблений номинаций большого количества предметов // Гуманитарные и юридические исследования. 2025. Т. 12. № 4. С. 752–759. <https://doi.org/10.37493/2409-1030.2025.4.24>

Конфликт интересов: автор заявляет об отсутствии конфликта интересов.

Статья поступила в редакцию: 17.05.2025.

Статья одобрена после рецензирования: 28.07.2025.

Статья принята к публикации: 28.08.2025.

Research article

SEMANTICS AND PRAGMATICS OF METAPHORICAL QUANTITATIVE MEANINGS / USES OF NOMINATIONS OF A LARGE NUMBER OF OBJECTS

Diana S. Klassova

North-Caucasus Federal University (1, Pushkina St., 355017 Stavropol, Russian Federation)

Postgraduate student

ilyasovadi4@gmail.com; <https://orcid.org/0009-0002-8575-601X>

Abstract. Introduction. The article examines the features of the semantics and pragmatics of lexemes with the metaphorical quantitative meaning "indefinite large number", which occurs in colloquial speech in the process of nominating a large (more than the norm, measure) number of things, objects, and artifacts. **Materials and methods.** The material consisted of dictionary entries of lexemes *arsenal, pile, bulk, pile, blockage, pile, box, pile, row, fountain, stack* and fragments of colloquial speech, including these words in a figurative sense. Using general scientific methods, as well as linguistic ones, primarily the method of component analysis, the definitions of dictionary entries of these lexemes were analyzed, the features of their semantics, pragmatics and their lexical compatibility in everyday communication were considered. **Analysis.** In the course of the work, the metaphorical quantitative meaning of the studied words was characterized, the dynamics of its formation during the XX-XXI centuries was shown based on the definitions of explanatory dictionaries and colloquial texts. The peculiarities of the semantic structure of each lexeme in the named meaning are revealed during the analysis of its lexical compatibility and in comparison with the lexical compatibility of

the nominations included in the studied group. **Results.** The use of the named names of things, objects, and artifacts in everyday speech as metaphorical quantitative nominations with the meaning of "indefinite large number" is specific to each lexeme and is determined by its specific lexical compatibility. The degree of loss of nominative meaning in the studied lexemes is different, which is related to the possibility or impossibility of their interchangeability in similar contexts.

Key words: semantics, pragmatics, metaphorization, quantifiers, usage, nomination

For citation: Klassova DS. Semantics and pragmatics of metaphorical quantitative meanings/uses of nominations of a large number of objects. Humanities and law research. 2025;12(4):752–759. <https://doi.org/10.37493/2409-1030.2025.4.24>

Conflict of interest: the author declares no conflicts of interests.

The article was submitted: 17.05.2025

The article was approved after reviewing: 28.07.2025.

The article was accepted for publication: 28.08.2025.

Введение. С середины XX столетия разговорная речь стала объектом многих лингвистических исследований. Так, В. И. Карасик в своей работе «Языковая кристаллизация смысла», говоря о разной степени точности слова в зависимости от обстоятельств коммуникации, выделяет три типа дискурса: фатический, рутинный и креативный [5, л. 119]. Значимость для нашего исследования представляет креативный дискурс, так как он ориентирован на достижение личностью максимальной точности высказывания в коммуникации. При этом знаки, которыми апеллируют между собой коммуниканты, выходят за пределы закрепленного за ними значения в словарной статье и отличаются высокой степенью ассоциативности. А. А. Зализняк в своем труде «Русская семантика в типологической перспективе» выделяет языковую и речевую неоднозначность [4, л. 20]. Языковая неоднозначность, с точки зрения автора, обозначает способность слова иметь различные смыслы, речевая неоднозначность – реализация данного свойства в конкретном высказывании. В последнем случае имеется в виду намеренное использование слова участником речевой ситуации в смысле, отличающемся от его значения. Труды таких исследователей, как А. А. Уфимцева [9], А. Ю. Дейкина [3], В. А. Успенский [8], Л. О. Чернейко [10], посвящены изучению абстрактных существительных как десемантизированных наименований в русском языке. В работах В. М. Грязновой рассматриваются некоторые семантические процессы и особенности семантической структуры определенных групп существительных [1; 2]. Проблематика ослабления или утраты номинативной функции в слове представлена и в диссертациях И. Н. Корсуновой «Дейктические существительные в современном русском языке: состав, семантика, прагматика» [6], А. Н. Мамедовой «Оценочно-характеризующие существительные с ослабленной или утраченной номинативной функцией в современном русском языке: состав и динамика семантической структуры» [7]. Однако встречающиеся в повседневной речи переносные значения наименований вещей, предметов, артефактов в качестве обозначений неопределенного большого количества еще не были предметом изучения.

Материалы и методы. Материалом работы послужили словарные статьи лексем **арсенал, вооружение, громада, гряда, завал, кипа, короб, куча, ряд, фонтан, штабель** из толкового словаря Д. Н. Ушакова и Словаря современного русского литературного языка (БАС); более 60 примеров контекстного употребления данных номинаций, взятые из Национального корпуса русского языка (далее НКРЯ), преимущественно из подкорпуса «Социальные сети», основного и устного подкорпусов.

В ходе анализа с названными единицами языка были применены дистрибутивный, семантический и статистический методы, метод компонентного анализа. Объект исследования – метафорические количественные употребления

названных номинаций вещей, предметов, артефактов. Предметом исследования являются особенности переносного количественного употребления данных имен, а также характерная для них фиксация в толковых словарях русского языка. Цель работы – проследить, как происходил процесс семантического развития (семантической деривации) лексических значений данных наименований на материале словарей и текстов.

Анализ. Для анализа взяты лексемы, обозначающие в своей прямой номинации бытовые, рутинные совокупности: **арсенал, вооружение, громада, гряда, завал, кипа, короб, куча, ряд, фонтан, штабель**. Мы объединили их в лексико-семантическую группу (далее ЛСГ) под названием «совокупность вещей, предметов, артефактов», являющаяся частным фрагментом лексико-семантического поля слов со значением ‘большое количество’.

Первая лексема **арсенал** представлена в Сл. Ушакова следующим образом: **Арсенал**. 1. Склад оружия и военного снаряжения (воен.). Сухопутный арсенал. 4. перен. Запас, количество (преим. большое) чего-н. (книжн.). *В его распоряжении целый арсенал пособий* [Ушаков 2013: 21]. Компонент переносного значения № 4 ‘запас’ появился в результате метонимического переноса: ‘клад’ > ‘запас’, компоненты переносного значения № 4 ‘количество’ + ‘чего-н.’ появились при расширении прямого значения. Пример к значению №4 показывает, что употребления с обозначением большого количества начали появляться ещё в первой половине XX века с пометой «книжное».

В БАС переносное значение лексемы **арсенал** строится на основе смежности с прямым значением. Склад, или запас оружия (как в словарной статье Ушакова) становится запасом чего-либо вообще, любых предметов материального мира: вещей, баночек и бутылочек, а также предметов нематериального мира – открытий, обобщений. **Арсенал**. 1. Склад оружия, боеприпасов и военного снаряжения. 3. *Перен.* О запасе, большом количестве чего-л. ♦ *Целый арсенал чего-л. Камердинер приготовлял на столике возле постели целый арсенал разных вещей.* Герцен, Былое и думы. // О совокупности средств, приемов, способов и т.п., имеющихся в распоряжении кого-, чего-л. ♦ *Арсенал чего-л., какой-л.* [У подражателей греческим мыслителям] *кроме живого стремления к истине ..., есть еще громадный арсенал сделанных открытий, собранных опытов и непровержимых обобщений.* Писар. Истор. идеи О. Конта [БАС 2004-2025 Т. 1: 266].

В XXI в. значение большого количества у номинации **арсенал** в разговорной речи становится приоритетным. Примеры далее приведены из НКРЯ. «*Тогда и весь арсенал родительской критики, поучений и ценных указаний перестает восприниматься на наш счет.*» [Елена Дьячкова. КЕДы (17.09.2021)]. «*Эта программа имеет, к тому же, готовый арсенал средств передачи контента в другие программы пакета (Word, Excel).*» [М.Ю. Нечаева. Банк данных

«просопография православного Палестинского общества» // «Вестник Екатеринбургской духовной семинарии», 2019]. «Исследователь и предприниматель Роджер Сайп ... рассматривает **арсенал идей, стратегий и конкретных методик по развитию мозга**» [vk (04.06.2014)]. [<https://ruscorpora.ru>].

Следующая лексема **ворох** и ее представление в словарях. Сл. Ушакова: **Ворох**. Куча, груда чего-н., сваленного в беспорядке. *Ворох бумаг на столе.* || перен. Множество, масса (разг.). *У меня на сегодня ворох разных дел* [Ушаков 2013: 71]. Перенос строится на основе сходства внешних признаков: номинация беспорядочной кучи конкретных предметов, потеряв зримость, конкретность, в переносном значении приобретает компоненты 'множество', 'масса'.

БАС: **Ворох**. 1. Груда, куча чего-л. рыхлого (обычно о соломе, сене и т.п.). [Фома] *только что проснулся и, лежа среди избы на ворохе свежего сена, смотрел угрюмо в окно.* М. Горький, Фома Гордеев. // О большом количестве чего-л., собранного в кучу. [Дуняшку] *поразили вороха конфет, пряников и множество всяких кукол.* ♦ О большом количестве бумаг, книг и т.п. *Письмоводитель сразу вынес ему ворох.* 2. Перен. Разг. Множество, масса чего-л. *Переделать ворох дел.* [БАС 2004-2025 Т.3: 147-148]. В БАС фиксируется развитие содержания слова: если в прямом значении речь идет об обозначении чего-то рыхлого, то в переносном – о большом количестве любых предметов, собранных в кучу. Уходит специфическая сема 'рыхлость', появляется компонент 'большое количество'. Далее формируется сема 'множество', отличающаяся от 'большого количества' усилением эмоциональной оценки, экспрессией. Лексема начинает сочетаться с номинациями нематериальных предметов, а они не могут быть рыхлыми: *ворох дел, фраз, глупостей, ерунды, идей.*

Примеры употреблений лексемы в современной речи: «*Они имеют право на ... **ворох** мечтаний, часто противоречащих друг другу.*» [Ольга Басюк. Осколки жизней / Цветочница // «Ковчег», 2015]. «**Ворох проблем с домом, которые никто не хочет решать.**» [ЖКХ в Воронеже (2008-2021)]. «*А моя кошка нормально переживет 2 недели, пока я уеду на отдых? И такой **ерунды** – целый **ворох!***» [Владислав Чумаков. Гадание. Обучение ТАРО. Воронеж (2020)]. «*А ведь за этими двумя строчками – какой **ворох** идей, если вдуматься!*» [vk (24.09.2014)]. «*Тут же на меня обрушился **ворох** средств массовой информации*» [С. Н. Есин. Дневник (1996)] [<https://ruscorpora.ru>].

Слово **громада** в Сл. Ушакова представлено только в прямом значении, но содержит компоненты, необходимые для дальнейшей семантической деривации. **Громада**. Огромный предмет, масса больших размеров; очень большое сооружение. *Громады гор. Громады дворцов. Громады кораблей. Громада (о корабле) двинулась и рассекает волны.* Пушкин. [Ушаков 2013: 104].

БАС: **Громада**. О предмете, сооружении и т.п. очень больших размеров. [Дом] *потемнел от дождей, и вся эта громада имела очень печальный вид.* С. Акс. Детск. годы Багр.-внука. // Множество каких-л. предметов, образующих кучу, груду и т.п. ♦ Громада чего-л. *В громаде тлеющих кольчуг, Мечей и шлемов раздробленных Себе доспехов ищет он* [Руслан]. Пушкин. Руслан и Людм. [БАС 2004-2025 Т.4: 419].

В БАС отражено семантическое развитие лексемы и формирование переносного количественного значения с семой 'множество конкретных предметов, образующих кучу'. Позднее номинация **громада** в метафорическом количественном значении начинает обозначать неопределенное множество лет, произведений художественной литературы, планов, т.е. происходит расширение объема ее содержания. «*Сложно укомплектованная **громада романа** обнаруживает несказанную простоту – простоту одной буквы, и по этой простоте, кажется, тоскует современная русская литература...*» [Марианна Ионова. Чайка, которая была буквой // «Октябрь», 2013]. «*Иной раз кажется/ что от пушкинской эпохи нас отделяют горы/ **громада лет.***» [И.Л. Андроников. Рекомендация Перцову Петру Петровичу (1968)] [<https://ruscorpora.ru>].

Лексема **груда** в Сл. Ушакова отмечена только в прямом значении. **Груда**. Большая куча каких-н. предметов. *Груда камней.* [Ушаков 2013: 104] В БАС зафиксировано переносное употребление: **Груда**. Большое количество каких-л. предметов, нагроможденных в беспорядке один на другой. *Груда камней.* // О большом количестве, массе чего-л. *Прекрасны вы, берега Тавриды... На небе синем и прозрачном Сияли груды ваших гор...* Пушкин. Е.О. *Всю эту груду вопросов разрешить и в жизнь проводить надо будет через ближайших и дальних помощников.* Фурм. Мятёж. [БАС 2004-2025 Т.4: 430-431].

Компоненты прямого значения номинации **груда** позволяют образовать косвенную номинацию. В современном переносном употреблении лексемы специфические компоненты: 'нагроможденных' + 'в беспорядке' + 'один на другой' – исчезли. Если в сочетании **груда** вопросов / соображений, ещё можно допустить их метафорическое возникновение один за одним, расположение один на другом, то к следующим примерам из НКРЯ - **груда** мышц / волос - такие компоненты невозможны. «*Груда мышц, стильная стрижка, модные шмотки, салонный уход.*» [Екатерина Покусаева. Катя Покусаева Стилист (07.07.2020)]. «*Стоило заикнуться о чем-то подобном, ... мне на голову обрушивалась удушающая **груда** разумных **соображений.***» [Ирина Васюченко. Хромые на склоне // «Ковчег», 2014]. «*... **волос** у нее оказалось немало, целая **груда**, как она их только под шапку убирала.*» [Лена Элтанг. Пьяная гавань (2012)] [<https://ruscorpora.ru>].

Исследуемое слово **завал** в Сл. Ушакова отсутствует, поэтому будет взята его мотивирующая лексема **завалить**. **Завалить**. 1. Наполнить, закидать до краев. Завалить яму. || Перегородить, навалив (в проходе). || Покрыть всю поверхность, набросать повсюду. 2. перен. что. Переполнить (разг.). *Все магазины завалены овощами*. 4. перен. кого-что. Переобременить (разг.). *Служащие завалены срочной работой*. [Ушаков 2013: 144-145]. Прямые значения глагола **завалить** служат основой для появления у мотивированного существительного **завал** переносного значения на основе развития и модификации компонентов 'наполнение', 'преграда', 'завал чего-либо', которые в переносном смысле позволяют метафорически обозначать что-либо, имеющееся в большом количестве и затрудняющее описываемую ситуацию. Значение № 4 исходного глагола и образует исследуемое метафорическое квантитативное значение отглагольного существительного **завал**.

Сравним со словарной дефиницией в БАС. **Завал**. 1. Нагромождение, скопление чего-л. // *Перен. Разг.* Об огромном количестве скопившейся работы. *В городской прокуратуре завал. Это дело поручено расследовать нам*. Лазутин, Суд идет. – *У нас сегодня жилищная комиссия... Дел завал!* Барузд. Само собой. [БАС 2004-2025. Т.6: 59]. Из словарной статьи следует, что семантика переносного значения построена на основе сходства и содержит тот же компонент 'скопление', что и в прямом. Но в косвенной номинации появились компоненты 'огромное количество' + 'работа'.

В современном употреблении происходит расширение значения лексемы, наряду с компонентом 'работа' появляются и другие сочетания: **завал дел, сообщений, фоток** (электронных и нематериальных предметов). *«У Андрея завал на работе, домой приходит уже в ночи, а одной мне не справиться»*. [Юлия Украинская. Дачница со стажем (2022)]. *«В ответ на завал личных сообщений, директа, и всего чего только можно – имущество не бесхозное, самые предприимчивые люди писали с целью напилить и сдать металла»*. [Андрей Гребеников. Фотограф Андрей Гребеников (27.03.2018)]. *«Наверно если бы я разобрала завал фоток на WPP, то я б писала так же»*. [vk (05.02.2016)]. *«Подробно рассказал им и попросил попытаться сделать «деловой» плакат... Разобрал «завал» бумаг у себя»* [В.И. Конотоп. Дневник (1983)]. [https://ruscorpora.ru].

В Сл. Ушакова лексема **кипа** представлена следующим образом. **Кипа**. 1. Пачка, связка предметов, лежащих слоями. *Кипа деловых бумаг. Кипа тетрадей*. 3. Куча, груды. *Кипа вещей. В углу валялась кипа книг*. [Ушаков 2013: 219]. Значения № 1 и № 2 являются прямо-номинативными. В значении № 3 компонента 'лежащих слоями' уже нет, но оно тоже прямое, указывает на внешний вид конкретных предметов, а не на их количество.

В БАС закреплена уже косвенная номинация на основе прямой, включающая компоненты:

'очень большое' + 'количество' + 'множество'. **Кипа**. 1. Пачка, связка каких-л. предметов, сложенных, лежащих один на другом. // *Разг.* Очень большое количество, множество (книг, бумаг, вещей и т.п.). *Разве не написал я ему кипы писем... и ни на одно из них не получил прямого и честного ответа*. Бел. Письма. 1841 г. *Приходя к завтраку в столовую, Паустовский захватывает по пути адресованную ему почту. Иной раз это целая кипа – книги, письма читателей*. Бек, Докт. Пауст. [БАС 2004-2025 Т.8: 62-63] В значениях сочетаний **кипа писем, приказов, книг** и пр. акцентируется их большое количество. Однако сочетание слова **кипа** с наименованиями бумажных предметов на периферии сохраняет компонент прямого значения 'лежащих один на другом', т.к. для этих вещей характерно именно такое расположение. Подобных примеров много в НКРЯ: *«Только каждый день хочу описать... вот такая кипа бумаг, все в сундучок складывала, писала много дней, когда и по ночам»* [А.И. Соловой. Быстрое течение. Коломна (2012)] [https://ruscorpora.ru].

В современной разговорной речи (по материалам НКРЯ) появляются новые сочетания с номинациями конкретного характера. *«Воз и ныне там, крыша течет, стенки отваливаются, водопровод аварийный, за 7 лет кипа судов и проверок, а отношение к ситуации у нас бодренькое!»* [Чем вам нравится и не нравится Воронеж? (2022)] [https://ruscorpora.ru]. Под **кипой судов, проверок** подразумеваются судебные процессы, возникающие один за другим в большом количестве, компонент прямого значения 'лежащих один на другом' исчезает.

«Кипа полумертвых сервисов, устаревший разъем для выкачивания бабла на переходниках и перепродажа 13-го под шкурой 14-ого тоже как-то оправдываются?» [Rozetked Discuss. telegram Rozetked Discuss (09.10.2022)]. *«Таких отписок у меня уже кипа, а конкретной помощи нет»*. [Форум: Форум о медицинской диагностике (2010)] [https://ruscorpora.ru]. Сочетания **кипа сервисов, отписок** характерны для Интернет-сферы и обозначают только большое количество, компонент прямого значения 'лежащих один на другом' не сохранился.

Следующая номинация **короб** в толковом Сл. Ушакова имеет семантику большого количества в сочетании с частицами *целый, полный* или в устойчивом сочетании *с три короба*. **Короб**. Изделие из луба, бересты, лучины и т.п., служащее для укладки и переноски разных предметов. **Целый короб чего** (вестей, новостей; разг.) – очень много. **С три короба** (наговорить и т.п.; разг.) – очень много. *Написать с три короба руководящих статей*. Салтыков-Щедрин. [Ушаков 2013: 245].

В словарной статье БАС лексема **короб** претерпела лишь незначительные изменения, семантика осталась прежней. В примерах употребления лексема чаще встречается с усилительной

частицей *целый*. **Короб**. 1. Плетеное или гнутое изделие (чаще круглой или овальной формы из луба, бересты и т.п., служащее для укладки, хранения и переноски различных предметов. ~ **Наговорить, наобещать и т.п. (с) три короба, (с) десять, сорок коробов**. Ирон. Ввести в заблуждение, наговорить много такого, чему нельзя верить, принимать всерьез. – *Наговорили мне о тебе с три короба, а ты – карась как карась, – только и всего*. Салт. Карась-идеалист. **(Целый) короб, (целые) коробка новостей, вестей и т.п.** Очень много, множество разных новостей. *Длинноносая Лукерья уже сбегала в Спас-Подмошье и принесла оттуда целый короб новостей*. Ильенк. Больш. дорога. [БАС 2004-2025 Т.8: 470].

В современном языке лексическая сочетаемость номинации **короб** расширилась: метафорическое количественное значение, передаваемое лексемой **короб**, распространяется не только на новости, вести, но и на абстрактные понятия (*счастье, идеи*), конкретные материальные (*корки, сено*) и нематериальные объекты (*фильмы*). Рассмотрим примеры такого употребления лексемы в НКРЯ. «*Ведь мы намного их мудрей И каждый час общенья дорог, Не обижайтесь на детей, А подарите счастья **короб***». [vk (27.01.2016)]. «*Дело, конечно, не в форме (**короб «идей»**), сенсаций и т.п.) и даже не в содержании...*» [С.Б. Веселовский. Дневник (1916)]. «*Не ест корова **короб** корок, ей **короб** сена дорог*». [vk (04.09.2014)]. «– А что, есть у вас хорошие фильмы? – **Целый **короб!**** – отвечали братья...» [Майя Кучерская. Современный патерик: чтение для впавших в уныние (2004)] [<https://ruscorpora.ru>].

Далее рассмотрим слово **куча**. Сл. Ушакова: **Куча**. 1. Большое количество чего-н., наваленное в одном месте горкой. *Куча песку*. 2. перен. Большое количество, много (разг. фам.). *У них куча детей. Получить целую кучу неприятностей. Народу собралось – куча!* [Ушаков 2013: 263].

БАС: **Куча**. 1. Что-л., сваленное горкой, грудой. // Разг. О большом количестве, скоплении чего-л. *Справа, в черной куче деревьев, возвышается белый институт благородных девиц*. М. Горький, В людях. 3. Разг. Большое количество, множество. ◊ *Куча кого-, чего-л. Покупателей этих произведений обыкновенно немного, зато зрителей куча*. Гог. Портрет. *Семья моих родителей была большой: детей целая куча – пять братьев и три сестры*. Чижов, Среди миниатюристов. ◊ *Куча дел, хлопот и т.п. Теперь куча хлопот с лабораториею и заказами*. А. Бород. Письма. 1869 г. *Федора достала и себе и мне кучу работы*. Дост. Бедн. Люди. *Я еще не очень ясно разбираюсь в этой куче дел*. Станисл. Письма. 1924 г. ◊ *Куча глупостей, неприятностей и т.п. Добродетельная женщина наделала кучу глупостей, ... – обезоружила свою дочь нелепым воспитанием*. Писар. Кукольн. трагедия. *Неприятностей куча; что день – то горе, что шаг –*

то напасть. Кольц. Письма. 1838 г. [БАС 2004-2025 Т.8: 825-826].

В БАС значение лексемы расширяется в сравнении со словарной дефиницией в Сл. Ушакова. **Куча** обозначает сначала предметы материального мира, сваленные грудой (*куча соломы*), далее в значении акцентируется компонент 'большое количество', он становится вершинным, речь идет о некотором большом скоплении предметов (*куча кровель, деревьев*). Конечным этапом развития номинативного значения становится количественное эмоционально-экспрессивное значение лексемы **куча**, в котором компонент 'сваленное горкой' исчезает. Лексема сочетается и с конкретными номинациями (*куча денег, зрителей, детей*) и с абстрактными (*куча хлопот, работы, дел; глупостей, планов, проблем, счастья, неприятностей*).

«*Вывернутая наизнанку инкассаторская сумка. Куча пяти тысячных бумажек. Деньги не говорят, да много творят*». [Владимир Вещунов. Перекат // «Дальний Восток», 2019]. «*Пошли туда, поскольку неподалеку знаменитый «Харрис-бар», где бывали куча знаменитостей, основной из которых Хемингуэй, а вот теперь и Бродский*». [Юрий Лепский. В поисках Бродского // «Дальний Восток», 2019]. «*Пишу чаще всего я сам, а он смотрит слова в словарях: у него их целая куча*». [Владимир Соколов. Заметки переводчика // «Дальний Восток», 2019]. «*ЛЕТО: Плюсы: Много свободного времени. ... Можешь свалить за город. Куча планов*». [vk (31.05.2016)]. «*Я как-то внезапно понял, что вокруг на самом деле куча проблем*». [Александр Мурашев, Красимир Врански. Проснуться в 30 лет. 14.03.2018 // «Сноб», 2018]. «*Знаю, что куча дел и 24 часа – подождёт твоя куча*». [Елена Дьячкова. КЕДы (27.04.2023)]. «*...Что бы поставить свой код-пароль, нужно куча проверок пройти ...*» [Rozetked Discuss. telegram Rozetked Discuss (04.10.2021)]. «*Вообщем, впечатлений масса и куча счастья – правда, под конец я здорово устала*». [А.А. Сарибан. Дневник (1973)]. «*Подскажите пожалуйста где указан номер? У меня куча бумаг*» [CypRus Helpers. telegram CypRus Helpers (06.06.2022)]. «*...просто если наказывать то не только РФ там куча стран которые ведут себя не очень хорошо по отношению к другим*». [Rozetked Discuss. telegram Rozetked Discuss (15.07.2022)]. «*Вот тут тоже куча идей*». [<http://www.kuharka.ru/talk/kladovka/kulina/5489.html> Торт (2022)]. «*Остался всего один день до окончания приема заявок на конкурс красоты #misshse2016 если вы красотка, у вас куча поклонников и вы из вышки или у тебя есть такая подруга, то срочно присылай свою или ее заявку @ misshse!!*» [vk (15.04.2016)] [<https://ruscorpora.ru>].

Семантика лексемы **ряд** в обоих словарях идентична. Сл. Ушакова: **Ряд**. 1. Совокупность однородных предметов, расположенных в одну

линию. *Верхний ряд зубов*. 3. только ед., со словом «целый» и без него. Некоторое, немалое количество. *Ряд видных ученых. Путем ряда умозаключений пришел к выводу. Целый ряд обстоятельств помешал осуществлению проекта. Я тогда едва начинал приходить в себя, отправляться ряда страшных событий, несчастий, ошибок.* Герцен. Косой ряд. **В ряде кого-чего** – в нек-ром, немалом количестве кого-чего-н. *В ряде деревень есть уже электрическое освещение.* [Ушаков 2013: 608].

Квантитативное значение лексемы формируется на основе прямого. В словарной статье Ушакова компонент 'некоторое' позволяет говорить о каком-то количестве, но не обязательно большим. Проанализируем словарные примеры. **Ряд причин, ограничений, умозаключений, обстоятельств** – во всех этих словосочетаниях значение слова **ряд** восходит к прямому значению: здесь **ряд** есть последовательно (линейно), один за другим возникающих данных абстрактных понятий. Из контекстного употребления следует, что речь идет о некотором и немалом количестве. В то же время в примерах **ряд ученых, деревень** уже невозможно проследить отнесенность к прямому значению. Перед нами семантически иное употребление лексемы, обозначающей немалое, т.е. большое количество.

БАС: **Ряд**. 1. Предл. в ряду. Совокупность однородных предметов, расположенных один за другим, один подле другого, в линию. *Только ед. Предл. в ряде.* Некоторое количество. ◊ Ряд чего-л. *В одной из наших газет г. Вернадский поместил ряд статей.* Черныш. Критика и библиогр. (Соврем. 1855, № 5). *Я по ряду признаков вижу, что процесс [в Нюрнберге] будет до мая – июня.* Вишнев. Письма. 1946 г. ◊ Целый ряд чего-л. Много, большое количество чего-л. *В полку сохранился целый ряд воспоминаний о подвигах прежних Лугининых.* Мам.-Сиб. Чел. с прошлым. *Генерал все медлил с открытием совещания, так как ожидал Плотникова, который собирался выступить перед командирами с целым рядом указаний.* Казакев. Весна на Одере. [БАС 2004-2025 Т.24: 169-172]. Словарная статья в БАС фиксирует расширение значения лексемы: сема 'некоторое количество' (**ряд статей, признаков**) расширяется до компонента 'большое количество', что акцентируется усилительной частицей **целый (ряд воспоминаний, указаний)**.

Примеры из НКРЯ: «*Тем не менее ряд стран мира в одностороннем порядке увеличили ширину территориальных вод*». [И.С. Колечкин. Сборник задач и упражнений по географии. 8–11 классы. Часть 1 и 2 (2021)]. «*Генетика на современном этапе своего развития решает целый ряд глобальных биологических проблем*». [Молекулярно-генетическая диагностика и современная практика: методы ПЦР и секвенирования (2021)] «– *Сейчас в стране не выпускают самолеты, вертолеты, ЗРК, ... ряд средств поражения*». [Шесть сценариев // «Эксперт», 2014]. «*По его словам, на случай*

захвата наших людей в Анголе ... существовал ряд планов «специальных операций». [Кому не дает покоя слава «Ангольского Рембо» (2004) // «Солдат удачи», 09.06.2004]. «*Тем не менее, существует ряд проблем, связанный с развертыванием распределенной трассировки данных*». [Антон Кочуков. Какие существуют подходы для мониторинга в «облаке»? (2019)]. «*На всё это у меня возникает ряд соображений*». [vk (04.09.2014)]. «... *медики ругаются и требуют «покоя и сна», а открытие магазина и ряд дел невозможны без его личного участия*». [vk (27.04.2015)]. «*Кроме того, проведен ряд проверок совместно с представителями прокуратуры*» [Лёха Ростовский. Блог Ростова (01.03.2015)]. «*В один прекрасный день Чепиков подает в суд иск к ЯнРайГОО, ... причем ссылается на ряд бумажек, на которых стоит подпись – начальник Управления Евангулов; и.о. начальник ФИНО – Чепиков*». [Б.И. Вронский. Дневник (1954)]. «*Васильков без промедления опустил руку в бесконечный ряд бумаг и аккуратно вытянул формуляр Дмитрия Романовича Родина*» [Мария Гринёва. Дом счастья // «Менестрель», 2015]. «*И даже ряд идей заводского ДК тоже хотим переработать, чтобы включить в новое пространство*». [Полина Волохова. История России в станках: как будет выглядеть новый промышленный музей в Туле (2017.11) // Афиша Daily, 2017]. [<https://ruscorpora.ru>].

Следующая лексема **фонтан**. В Сл. Ушакова: **Фонтан**. 1. Струя воды, жидкости, с силой выбрасываемая вверх из трубы или отверстия под действием давления. 2. перен., чего. Неиссякающая сила чего-н.; обильное, непрекращающееся проявление чего-н. (книжн.). *Фонтан красноречия. Фонтан слез.* [Ушаков 2013: 726]. Компоненты косвенно-номинативного значения лексемы: 'неиссякающая' + 'сила' + 'обильное' + 'непрекращающееся' + 'проявление' – не позволяют в полной мере говорить о семантике большого количества, тем не менее компонент 'обильное' вносит понятие некоторого множества в трактовку слова, что видно из примеров в словарной статье словаря Ушакова. Полагаем, что Д.Ушаков зафиксировал тот факт, что метафорическое квантитативное значение лексемы **фонтан** находится в стадии становления.

Тот же компонент 'обильный' присутствует в словарной статье БАС. Составляющие переносного значения ('неиссякаемый' + 'поток') в своей совокупности подразумевают проявление чего-либо с большой силой, в большом количестве, множестве. БАС: **Фонтан**. 1. Струя воды, бьющая вверх или вытекающая из трубы под давлением. 2. Перен. Разг. Неиссякаемый, обильный поток (речи, слов и т.п.). Фонтан чего. *Лаврентьич чем-то недоволен и сейчас выпустит фонтан ругани.* Станюк. «Чел. за бортом!» 1. [Вольф:] *Вера Александровна... увлеклась красивым фонтаном слов господина Шилова.* А.Н. Толст. Нечист. Сила, 1. [БАС 1948-1965. Т.16: 1474-1475].

Примеры из НКРЯ показывают расширение метафорического количественного значения номинации **фонтан**: лексическая сочетаемость расширяется, так как, кроме наименований, обозначающих жидкость или речь, данная лексема сочетается со словами *перья, счастье* в содержании которых отсутствует компонент 'обильное'. «**Фонтан перьев, истеричные крики попугая и кот, от ушей до кончика хвоста возмущенный тем, что пришлось прервать сладкую дрему**». [Инна Ошевнева. Его высочество Том // «Дальний Восток», 2019]. «**Тот, кто поистине счастлив, счастлив везде, ... ибо он открыл фонтан счастья, пребывающий в его собственном сердце**». [vk (03.09.2015)] [<https://ruscorpora.ru>].

Последняя лексема **штабель** представляется интересной для исследования, т.к. в обоих словарях отсутствует переносное количественное значение. В Сл. Ушакова указано, что номинация **штабель** употребляется по отношению к строительному материалу. В БАС лексическая сочетаемость слова **штабель** ('ровно сложенный ряд чего-либо (строительных и других материалов)') расширилась (*уголь, ящики* и пр.).

В НКРЯ мы нашли примеры переносного употребления лексемы. «**Но безумное, с точки зрения Олега, количество пачек – целый штабель – делало их какими-то ненастоящими**». [Виктор Мясников. Водка (2000)] [<https://ruscorpora.ru>] Здесь прямое значение отходит на второй план. Однако компонент 'ровно сложенный ряд' сохранился.

«**У вас и тут, Галочка, поклонников – штабелями**». [Юрий Бондарев. Берег (1975)] [<https://ruscorpora.ru>]. В последнем примере акцент делается не на расположении в ряд, а на большом, огромном количестве поклонников.

Далее мы провели анализ способности изучаемых лексем к взаимозамещению внутри данной лексико-семантической группы. Для выявления совпадающей лексической сочетаемости взяты конкретные примеры из НКРЯ. Наблюдаются примеры одинаковой лексической сочетаемости у ряда слов данной группы.

Со словом *планы* в родительном падеже множественного числа в количественном значении может сочетаться как слово **громада**, так и лексема **завал**. «**Планов как всегда – громада, поэтому ни дня без строчки**». [vk (04.07.2013)]. «**Завал неотвеченных писем, еще более мучительный завал планов**». [А.Д. Шмеман. Дневники (1973-1983)]. [<https://ruscorpora.ru>].

В словосочетании **груда мышц** лексеме **груда** может заменить слово **громада**, но следует отметить, что пример такого употребления является редким. «**Вся его громада мышц и нервов, от темени до пальца на ноге, изнывала и молила о ее прикосновении**» [Владимир Жаботинский. Самсон Назорей (1916)]. [<https://ruscorpora.ru>].

Больше слов в переносном значении проявляют вариативную лексическую сочетаемость в выражении **завал/ворох/громада/груда дел**, т.к. все они обозначают нечто навалившееся, собранное в большом количестве. «**Может, у нее, у следователя Путьято, дел завал и злобное начальство?!**» [Марина Зосимкина. Ты проснешься. Книга первая (2015)]. «**Ворох дел моих, как белая сажа...**» [vk (27.08.2015)]. «**Громада дел навалилась на всех нас сразу**». [Л.И. Брежнев. Целина (1977)]. «**На нового секретаря свалилась груда дел и бумаг...**» [Владимир Рецпер. Узлов, или Обращение к Казанове (1993)]. [<https://ruscorpora.ru>].

Выводы. Изученные лексемы ЛСГ «совокупность вещей, предметов, артефактов» подверглись процессу семантической деривации, который зафиксирован в словарях (кроме лексемы **штабель**) и функционируют в разговорной речи как количественные в значении // употреблении 'неопределенное большое количество', которое также свойственно неопределенно-количественным числительным *много, немало*. Это связано с тем, что в бытовой разговорной речи носитель русского языка испытывает потребность в эмоционально-экспрессивных лексемах, образно обозначающих приблизительные большие множества, ведь разговорная речь направлена не на точность обозначения, а на эмоциональность и экспрессивность выражения. Процесс семантического развития и возникновения метафорического количественного значения у изучаемых номинаций является живым и активно происходит в современной разговорной речи, что проявляется в том, что метафорическое количественное значение существительных ЛСГ «совокупность вещей, предметов, артефактов» реализуется в лексической сочетаемости с существительными, обозначающими абстрактные понятия. Степень утраты номинативного значения является неодинаковой у разных лексем, что проявляется в возможности или невозможности синонимических замен в аналогичных контекстах.

Изученный материал демонстрирует как специфику семантического развития отдельных лексем, так и разговорной речи в целом.

Словари и источники

1. БАС 2004-2025 – Большой академический словарь русского языка (БАС) в 28 томах. М.: Наука, 2004-2025.
2. БАС 1948-1965 – Словарь современного русского литературного языка (БАС) в 17 томах. М.: Наука, 1948-1965.
3. Национальный корпус русского языка, 2024. URL: <https://ruscorpora.ru>
4. Ушаков Д. Н. Толковый словарь современного русского языка. М.: Аделант, 2013. 800 с.

Литература

1. Грязнова В. М. Лексикографическая фиксация семантических процессов в русской разговорной речи (на материале многозначных существительных) // Вестник Томского государственного университета. 2022. Вып. 484. С. 27-34.

2. Грязнова В. М., Мамедова А. Н. Специфика семантической структуры существительных с мелиоративной оценкой в сигнификативно-денотативном компоненте прямого значения в современном русском языке // Гуманитарные и юридические исследования. 2021. № 1. С. 196-204.
3. Дейкина А. Ю. Отвлеченные имена существительные новообразования в «Толковом словаре живого Великорусского языка» В. И. Даля: автореф. ... дисс. канд. филол. наук. Бийск, 1993. 52 с.
4. Зализняк А. А. Русская семантика в типологической перспективе. М.: Языки славянской культуры, 2013. 640 с.
5. Карасик В. И. Языковая кристаллизация смысла. Волгоград: Парадигма, 2010. 433 с.
6. Корсунова И. Н. Дейктические существительные в современном русском языке: состав, семантика, прагматика: автореф. ... дисс. канд. филол. наук. Ставрополь, 2015. 29 с.
7. Мамедова А. Н. Оценочно-характеризующие существительные с ослабленной или утраченной номинативной функцией в современном русском языке: состав и динамика семантической структуры: автореф. ... дисс. канд. филол. наук. Ставрополь, 2020. 29 с.
8. Успенский В. А. О вещных коннотациях абстрактных существительных // Семиотика и информатика. 1979. №1. С. 142–148.
9. Уфимцева А. А. Слово в лексико-семантической системе языка. М.: Наука, 1986. 272 с.
10. Чернейко Л. О. Лингвофилософский анализ абстрактного имени. М.: МГУ, 1998. 352 с.

References

1. Gryaznova VM. Lexicographic fixation of semantic processes in Russian colloquial speech (based on the material of polysemous nouns). *Vestnik Tomskogo gosudarstvennogo universiteta*. 2022;(484):27-34. (In Russ.).
2. Griaznova VM, Mamedova AN. The specificity of the semantic structure of nouns with reclamation assessment in the significative-denotative component of direct meaning in modern Russian. *Gumanitarnye i iuridicheskie issledovaniia*. 2021;(1):196-204. (In Russ.).
3. Deikina Alu. Abstract nouns of neoplasms in the "Explanatory Dictionary of the living great Russian language" by VI Dal: abstract of thesis. Biisk, 1993. 52 p. (In Russ.).
4. Zalizniak AA. Russian semantics in a typological perspective. Moscow: Iazyki slavianskoi kul'tury; 2013. 640 p. (In Russ.).
5. Karasik VI. Linguistic crystallization of meaning. Volgograd: Paradigma; 2010. 433 p. (In Russ.).
6. Korsunova IN. Deictic nouns in modern Russian: composition, semantics, pragmatics: abstract of thesis. Stavropol: NCFU publ.; 2015. 29 p. (In Russ.).
7. Mamedova AN. Evaluative-characterizing nouns with weakened or lost nominative function in modern Russian: composition and dynamics of semantic structure: abstract of thesis. Stavropol: NCFU publ.; 2020. 29 p. (In Russ.).
8. Uspenskii VA. About material connotations of abstract nouns. *Semiotika i informatika*. 1979;(11):142–148. (In Russ.).
9. Ufimtseva AA. The word in the lexical and semantic system of the language. Moscow: Nauka; 1986. 272 p. (In Russ.).
10. Cherneiko LO. Linguistic and philosophical analysis of an abstract name. Moscow: MGU; 1998. 352 p. (In Russ.).